

M.A. PROGRAMME IN SANSKRIT



(Effective from Session 2026-27)

(Batch: 2026-2028)



SAMBALPUR UNIVERSITY

JYOTI-VIHAR, BURLA, SAMBALPUR, ODISHA-768019



**SEMESTER-WISE COURSE STRUCTURE FOR THE TWO YEARS P.G. PROGRAMME IN
UNIVERSITY P.G DEPARTMENT AND COLLEGES UNDER SAMBALPUR UNIVERSITY**

**TO BE EFFECTIVE FROM 2025-2026
BATCH: 2025-27
(Ref: letter No: 4873/Acd.-I Dated 21.08.2023)**

For (Science/ Humanities/Social Sciences/ Commerce)				
Semester	Core Course Credit	Additional Course	Additional Course Credit	Total Credit
First	20	AECC-I: Environmental Studies and Disaster management	2	22
Second	20	Inter Dept. Course (IDC) or open elective	3	23
Third	20	AECC-II: Entrepreneurship Development	2	22
Fourth (including project of 4 credit)	20	MOOCs one paper	3	23
TOTAL	80		10	90
	Total credit for 2 years course = 90 Credits			
	Furthermore, following non - credit course will be taken by the students			
1. Yuva Sanskar		2. N.C.C/N.S. S/Sports/Performing Arts/Yoga (Of which one has to be opted)		

COURSE AT A GLANCE

SUBJECT: SANSKRIT

ACADEMIC SESSION: **2025-27**

First Semester-December, 2025

Course Number	Course Title	Credit Hour	Mark Distribution	Maximum Marks
411	VEDIC LITERATURE, UPANISAD AND NIRUKTAM	4	80+20	100
412	SANSKRIT GRAMMAR	4	80+20	100
413	CLASSICAL LITERATURE	4	80+20	100
414	INDIAN PHILOSOPHY	4	80+20	100
415	HISTORY OF VEDIC LITERATURE	4	80+20	100
416	Environmental Studies and Disaster Management	2	60+40	100
		22		600

Second Semester-April, 2026

Course Number	Course Title	Credit Hour	Mark Distribution	Maximum Marks
421	DRAMA LITERATURE	4	80+20	100
422	SANSKRIT GRAMMAR	4	80+20	100
423	INDIAN PHILOSOPHY	4	80+20	100
424	DHARMASASTRAM & ARTHASASTRAM	4	80+20	100
425	MAHAKAVYA & GITIKAVYA	4	80+20	100
426	Inter Disciplinary Course (IDC)	3	60+40	100
		23		600

Third Semester-December, 2026

Course Number	Course Title	Credit Hour	Mark Distribution	Maximum Marks
511	VEDIC LITERATURE, PRATISAKHYA & NIRUKTAM	4	80+20	100
512	SANSKRIT GRAMMAR	4	80+20	100
513	LINGUISTICS	4	80+20	100
514	(A)VEDIC STUDIES (B)CLASSICAL DRAMATURGY (C)SANSKRIT GRAMMAR AND GRAMMAR PHILOSOPHY	4	80+20	100
515	(A) VEDIC LITERATURE AND STUDIES (B) CLASSICAL LITERATURE (C) GRAMMAR AND GRAMMAR PHILOSOPHY	4	80+20	100
516	Entrepreneurship Development	2	60+40	100
		22		600

Fourth Semester-April, 2027

Course Number	Course Title	Credit Hour	Mark Distribution	Maximum Marks
521	SANSKRIT LITERATURE	4	80+20	100
522	RESEARCH METHODOLOGY	4	80+20	100
523	(A) VEDIC STUDIES & VEDIC GRAMMAR (B) SANSKRIT POETICS (C) GRAMMAR AND GRAMMAR PHILOSOPHY	4	80+20	100
524	(A) VEDIC LITERATURE (B) SANSKRIT POETICS (C) GRAMMAR & GRAMMAR PHILOSOPHY	4	80+20	100
525	DISSERTATION	4	80+20	100
526	MOOC/Alternative to MOOCs	3		100
		23		600

SAMBALPUR UNIVERSITY

SYLLABUS (M.A. SANSKRIT) SESSION-2025-27 AND ONWARDS

SEMESTER-I

SAN-411- VEDIC LITERATURE, UPANISAD AND NIRUKTAM

- | | | |
|--|---|-----------|
| 1. Rgveda- Purusasuktam(10.90), Hiranyagarbhasuktam(10.121), Nasadiyasuktam(10.129), Barunasuktam(1.25). | - | 01 Credit |
| 2. Suryasuktam(1.115), Usasuktam(3.61), Pururava-Urvasi-Samvada(10.95) | - | 01 Credit |
| 3. Isavasyaopanisad | - | 01 Credit |
| 4. Niruktam (1st Chapter up to 3rd Pada) | - | 01 Credit |

Books Recommended

1. *The new vedic selection, part- I & II, Telenga & Chaubey, Bharatiya Vidya prakashan, Delhi*
2. नवीनवैदिकसञ्चयनम्, भाग:- प्रथमः द्वितीयश्च, जमुना पाठक तथा उमेश प्रसादसिंहः, चौखम्बा कृष्णिस अकादमी, वारणसी।
3. ईशावास्योपनिषद्, दवजयशङ्कर पाण्डेय, मोदतलाल बनारसीस, दिल्ली।
4. ईशादि नौ उपनिषद्, गीता प्रसे, गोरखपुर।
5. *Nirukta of Yāska Vol:Ch.1-7, Prof. Uma Shankar Sharma 'Rishi', Chowkhamba Vidyabhawan, Varanasi*
6. दनुरुक्त पञ्चाध्यायी , मेहरचन्द लछमनिस पब्लिकेशन्स, नई दिल्ली।

SAN-412- SANSKRIT GRAMMAR

- | | | |
|---|---|-----------|
| 1. Ac Sandhi (1 to 61) from Laghusiddhanta Kaumudi | - | 01 Credit |
| 2. Samasa from Laghusiddhanta Kaumudi (Kebala samasa, Avyayibhava,) | - | 01 Credit |
| 3. Samasa from Laghusiddhanta Kaumudi (Tatpurusa). | - | 01 Credit |

4. Mahabhasyam (Paspasanhikam)
Upto Lakshyalaksane vyakaranam

- 01 Credit

Book Recommended

1. लघुदसद्धान्तकौमुिी, श्रीधरानन्दशास्त्री, मोदतलाल बनारसीिास, दिल्ली।
2. लघुदसद्धान्तकौमुिी हरेकान्त दमश्रः, भारतीय दवद्या प्रकाशन, वारलासी।
3. महाभाष्यम्, भीमदसिंह विलङ्कार, दवद्यादनदध शोधसिंस्थान, कुरुक्षत्रे।
4. महाभाष्यम् (पस्पशादिकम्), मधुसूिनप्रसाि दमश्रः, चौखम्बा दवद्याभवन, वारणासी।

SAN- 413- CLASSICAL LITERATURE

- | | | |
|---|---|-----------|
| 1. Naisadhiyacaritam (1st Canto- Slokas- 1 to 75) | - | 01 Credit |
| 2. Naisadhiyacaritam (1st Canto- Slokas- 76 to 145) | - | 01 Credit |
| 3. Dasakumaracaritam (8 th Uchhvasa- 1 to 25) | - | 01 Credit |
| 4. Dasakumaracaritam (8 th Uchhvasa- 26 to 51) | - | 01 Credit |

Books Recommended

1. नैषधीयचररतम्, ताररणीश झा, प्रकाशन केन्द्र, लखनऊ ।
2. नैषधीयचररतम्, मोहनैवपिंत, मोदतलाल बनारसीिास, दिल्ली ।
3. िशकुमारचररतम्, दवश्वनाथ झा, मोदतलाल बनारसीिास, दिल्ली ।

SAN-414- INDIAN PHILOSOPHY

- | | | |
|--|---|-----------|
| 1. Sankhyakarika of Isvarakrsna (Karika- 1 to 36) | - | 01 Credit |
| 2. Sankhyakarika of Isvarakrsna (Karika- 37 to 72) | - | 01 Credit |
| 3. Vedantasarah of Sadananda (1 to 30) | - | 01 Credit |
| 4. Vedantasarah of Sadananda (31 to end) | - | 01 Credit |

Books Recommended

1. सांख्यकारिका, आचार्य जगन्नाथशास्त्री, मोदतलाल बनारसींस, दिल्ली ।
2. सांख्यकारिका, चौखम्बा ओरियण्टलीया, वाराणसी।
3. विन्तसारः, रामशरणदत्तपाठी शास्त्री, चौखम्बा दवद्याभवन, वाराणसी।
4. विन्तसारः, बिरीनाथशुक्ल, मोतीलाल बनारसींस, दिल्ली।

SAN-415- HISTORY OF VEDIC LITERATURE

- | | | |
|--------------------------|---|-----------|
| 1. Samhita, Brahmanam | - | 01 Credit |
| 2. Aranyaka, Upanisad | - | 01 Credit |
| 3. Vedangasahityam | - | 01 Credit |
| 4. Commentators of Vedas | - | 01 Credit |

Books Recommended

1. सिंस्कृत सादहत्य का इदतहास, बलैव उपाध्याय, शारि दनकेतन, वाराणसी।
2. वैदिक सादहत्य एवं सिंस्कृतदत, बलैव उपाध्याय, वाराणसी।
3. वैदिक सादहत्य एवं सिंस्कृतदत, कदपलैव दिर्वी, दवश्वदवद्यालयप्रकाशन, वाराणसी।

SEMESTER-II

SAN-421- DRAMA LITERATURE

- | | | |
|---|---|-----------|
| 1. Uttararamacaritam of Bhababhuti (Act-1) | - | 01 Credit |
| 2. Uttararamacaritam of Bhababhuti (Act-2) | - | 01 Credit |
| 3. Uttararamacaritam of Bhababhuti (Act-3). | - | 01 Credit |
| 4. Uttararamacaritam of Bhababhuti (Act-4). | - | 01 Credit |

Books Recommended

1. उत्तररामचरितम्, जनायिनशास्त्री पाण्डेयः, मोदतलाल बनारसींस, दिल्ली।
2. उत्तररामचरितम्, डा. रमाशंकर दत्तपाठी, चौखम्बा कृष्णस अकामिमी, वाराणसी।

SAN-422- SANSKRIT GRAMMAR

- | | | |
|--|---|-----------|
| 1. Hal sandhi, from Laghu Kaumudi | - | 01 Credit |
| 2. Visargasandhi from Laghu Kaumudi. | - | 01 Credit |
| 3. Samasa (Dwandwa) from Laghu Kaumudi | - | 01 Credit |
| 4. Samasa (Bahubrihi) from Laghu Kaumudi | - | 01 Credit |

Book Recommended

1. लघुदसद्धान्तकौमुिी, श्रीधरानन्दशास्त्री, मोदतलाल बनारसींस, दिल्ली।
2. लघुदसद्धान्तकौमुिी, भाग- ३ (कृिन्तप्रकरणम्), भीमसने शास्त्री, भैमी-प्रकाशन, दिल्ली।
3. पादणनीयदशक्षा, दशवराज आचार्य कौिंदडण्णायन, चौखम्बा दवद्या भवन, वाराणसी।

SAN-423- INDIAN PHILOSOPHY

- | | | |
|---|---|-----------|
| 1. Tarkasangraha (Padartha,Guna) | - | 01 Credit |
| 2. Tarkasangraha (up to Anumana) | - | 01 Credit |
| 3. Arthasangraha (Vidhi, Utpatividhi and Viniyogavidhi) | - | 01 Credit |
| 4. Arthasangraha (Prayogavidhi, Adhikaravidhi and Arthavada)- | - | 01 Credit |

Books Recommended

1. त्थसिंग्रहः, पिं. रामचन्द्र झा, चौखम्बा सिंस्कृत सीरीज आदिस, वाराणसी।

2. लघुसिंहः, श्रीकृष्णवल्लभाचायय, चौखम्बा दवद्याभवन, वाराणसी।
3. अथयसिंहः, कामेश्वरनाथ दमश्र, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी।
4. अथयसिंहः, डा. वाचस्पदत उपाध्याय, चौखम्बा ओररयन्टादलया, वाराणसी।

SAN-424- DHARMASASTRAM & ARTHASASTRAM

- | | | |
|--|---|-----------|
| 1. Manusmritih (Ch.07- 1 to 57 slokas) | - | 01 Credit |
| 2. Manusmritih (Ch.07- 55 to 108 slokas) | - | 01 Credit |
| 3. Arthasastram (02 Adhikarana, Ch. 06 to Ch.09) | - | 01 Credit |
| 4. Yajnavalkyasmrithih (Ch. 02- 65-120 slokas) | - | 01 Credit |

Books Recommended

1. मनुस्मृतः, पिं. श्री हरगोदवन्द शास्त्री, चौखम्बा सिंस्कृत सीरीज आदिस, वाराणसी।
2. मनुस्मृतः, दगरधर गोपाल शमाय, चौखम्बा सिंस्कृत प्रदतष्ठान, दिल्ली।
3. अथयशास्त्रम्, वाचस्पदत गरैला, चौखम्बा दवद्याभवन, वाराणसी।
4. अथयशास्त्रम्, कमलनयन शमाय, जगीश सिंस्कृत पुस्तकालय, जयपुर।
5. याज्ञवल्क्यस्मृतः, डा. गङ्गासागरराय, चौखम्बा सिंस्कृत प्रदतष्ठान, दिल्ली।
6. *Yajnavalkyasmrti, Prof. P.D. Singh, Chowkhamba Krishnadas, Academy, Varanasi*

SAN-425- MAHAKAVYA & GITIKAVYA

1. Meghadutam(Uttaramegha- 1 to 25)	-	01 Credit
2. Meghadutam(Uttaramegha- 26 to 53)	-	01 Credit
3. Raghuvansam (14th Canto- 1 to 50)	-	01 Credit
4. Raghuvansam (14th Canto- 51 to 87)	-	01 Credit

Books Recommended

1. मेघदूतम्, मोहननिव पितं, मोदतलाल बनारसी िास, दिल्ली।
2. मेघदूतम्, दशवबालक दिर्वी, चौखम्बा पब्लिशसय, वाराणसी।
3. रघुविशमहाकाव्यम् (चतु ियशः सगयः), डा. रदवकान्तमदणः, रादरि य सिंस्कृत सिंस्थानम्, जयपुरम्।

SAN-426- IDC/OPEN ELECTIVE- (For other Department Students) Choose Option A or B

(A) 1. Nitisatakam (sloka 1 to 23)	-	01 Credit
2. Nitisatakam (sloka 24 to 46)	-	01 Credit
3. Chanakyanitidarpana (Ch. 1 to 4)	-	01 Credit
OR		
(B) 1. Self-management in Gita- Samkhya	-	01 Credit
2. Self-management in Gita- Karma	-	01 Credit
3. Self-management in Gita- Gyana, Bhakti	-	01 Credit

Books Recommended

1. *Nītiśtakam of Bharṭrari, M.R. Kale, MLBD, Delhi*
2. *Nītiśtakam of Bharṭrari, Pramod kumar Padhi, Kitab Mahal, Cuttack*
3. *Chanakyanitidarpan of Chanakya, Pramod kumar Padhi, Kitab Mahal, Cuttack*
4. *Gita mein Atma-Prabandhan, Vinod Kumar , Parimal Publicatons, Delhi.*
5. *Srimadbhagvadgita, Ed, Madan Mohan Aggrawal, Chaukhamba, Varanasi, 1994.*

6. *Srimadbhagavadgita, Ed. Radhakrishnan, Rajpal and Sons, Delhi, 1969.*

SEMESTER-III

SAN-511- VEDIC LITERATURE, PRATISAKHYA & NIRUKTAM

- | | | |
|--|---|-----------|
| 1. Rgveda – Paryanyasuktam(5.83), Visvamisra-nadi-Samvada(3.33)
Sukla Yajurveda- Prajapatisuktam(1.5) | - | 01 Credit |
| 2. Atharvaveda- Rastrabhivardhanam(1.29), Kalasuktam(10.53),
Prithvisuktam(12.1) | - | 01 Credit |
| 3. Rgvedapratishakhyam (Patala-01) | - | 01 Credit |
| 4. Niruktam Ch. 01- 04 to 06 Pada | - | 01 Credit |

Books Recommended

1. *The new vedic selection, part- I & II, Telenga & Chaubey, Bharatiya Vidya prakashan, Delhi*
2. नवीनवैदिकसञ्चयनम्, भाग:- प्रथमः द्वितीयश्च, जमुना पाठक तथा उमेश प्रसादसिंहः, चौखम्बा कृष्णस अकादमी, वाराणसी।
3. ऋक्सूत्रादतशख्यम्, ब्रजदवहारर चौवे, भारतीय-दवद्या-प्रकाशन, वाराणसी।
4. ऋग्वेदप्रदतशख्यम्, दवरेन्द्र कुमार वमाय, चौखम्बा सिंस्कृत प्रदतष्ठान, वाराणसी।
5. *Nirukta of Yāska Vol:Ch.1-7, Prof. Uma Shankar Sharma 'Rishi', Chowkhamba Vidyabhawan, Varanasi*
6. दनरुक्त पञ्चाध्यायी, मेहरचन्द लछमनस पब्लिकेशन्स, नई दिल्ली।

SAN-512- SANSKRIT GRAMMAR

- | | | |
|---|---|-----------|
| 1. Bhvadiprakaranam from
Laghu Siddhanta Kaumudi (375-389) | - | 01 Credit |
| 2. Bhvadiprakaranam from | | |

Laghu Siddhanta Kaumudi (390-403)	-	01 Credit
3. Stripratyayaprakaranam from Laghu Siddhanta Kaumudi (1247-1260)	-	01 Credit
4. Stripratyayaprakaranam from Laghu Siddhanta Kaumudi (1261-1275)	-	01 Credit

Books Recommended

1. वैयाकरणदसद्धान्तकौमुिी, बालमनोरमाटीकासमलङ्कृता, भाग- तृतीयः, दशवप्रसािशमाय, चौखम्बा दवद्या भवन, वाराणसी।
2. वैयाकरणदसद्धान्तकौमुिी, रामदवलाशचौधरी, मोदतलाल बनारसीिास, दिल्ली।
3. लघुदसद्धान्तकौमुिी, श्रीधरानन्दशास्त्री, मोदतलाल बनारसीिास, दिल्ली।
4. लघुदसद्धान्तकौमुिी, भाग- ३ (कृिन्तिप्रकरणम्), भीमसने शास्त्री, भैमी-प्रकाशन्, दिल्ली।

SAN-513- LINGUISTICS (भाषाविज्ञानम्)

1. भाषायाः स्वरूपिं, ध्वदनदवज्ञानम्, ध्वदनपररवतयनम्, ध्वदनदनयमाः - 01 Credit
2. पिदवज्ञानम्, वाक्यदवज्ञानम्, अथयदवज्ञानम् - 01 Credit
3. भाषाणािं वणीकरणम् (आकृदतमूलकि , पाररवाररकम्) - 01 Credit
4. भारतीय- आययभाषाः - 01 Credit

Books Recommended

1. भाषा-दवज्ञान एविं भाषा-शास्त्र, कदपलैव दिर्वी, दवश्वदवद्यालय प्रकाशन, वाराणसी।

2. भाषादवज्ञान, डा. भोलानाथ दतवारी, दकताब महल, इलाहवा।
3. *Linguistic Introduction to Sanskrit, B.K. Ghosh*
4. *Elementary Science of Language, I.J.S. Taraporewala*

SAN-514

(A)- VEDIC STUDIES

- | | | |
|---|---|-----------|
| 1. Satapathabrahmanam
(Darsapournamasa & Van-manas Upakhyanam) | - | 01 Credit |
| 2. Aitareyanyakam (Purusabibhuti) | - | 01 Credit |
| 3. Taittiriyananyakam panca-mahayajnah | - | 01 Credit |
| 4. Brhaddevata (1st Chapter) | - | 01 Credit |

Books Recommended

1. वैदिक सादहत्य एविं सिंस्कृत, बलिव उपाध्याय, वाराणसी।
2. वैदिक सादहत्य एविं सिंस्कृत, कदपलिव दिविं,
दवश्वदवद्यालयप्रकाशन, वाराणसी।
3. वैदिकवाङ्मयस्यदेतहासः (समस्कृतम्), जगीशचन्द्र दमश्रः,
चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी।
4. वि व्याख्या की िीशाँ, दव. दव. चौवे।
5. वृहद्देवता, रामकुमार राय, चौखम्बा सिंस्कृत सिंस्थान,
वाराणसी।
6. वृहद्देवता, डा. प्रज्ञा पाण्डेय, चौखम्बा कृष्णिस अकािमी,
वाराणसी।

OR

(B) CLASSICAL DRAMATURGY

- | | | |
|---------------------------------------|---|-----------|
| 1. Sahityadarpana Ch-03, Karika 30-88 | - | 01 Credit |
| 2. Sahityadarpana Ch- 08, Ch-09 | - | 01 Credit |

- | | | |
|------------------------------|---|-----------|
| 3. Natyasastram Ch-06, 1-34 | - | 01 Credit |
| 4. Natyasastram Ch-06, 35-89 | - | 01 Credit |

Books Recommended

1. सादहत्विपयणः (चन्द्रकला टीका), शषेराजशमाय रेग्मी, कृष्णास समस्कृत दसररज, वाराणसी।
2. सादहत्विपयणः (दवमल टीका), शादलग्रामशास्त्री, मोदतलाल बनारसी िास, दिल्ली।
3. दहल्लन्द नाट्यशास्त्रम्, भाग- प्रथमः, बाबुलाल शुक्ल शास्त्री, चौखम्बा सिंस्कृत सिंस्थान, वाराणसी।
4. नाट्यशास्त्रम्, भाग- प्रथमः, गोदवन्द चन्द्र दमश्र, ओदडशा सादहत्य एकाडेमी, भुवनेश्वर।

OR

(C) SANSKRIT GRAMMAR AND GRAMMAR PHILOSOPHY

- | | | |
|---|---|-----------|
| 1. History of Sanskrit Grammar reference to Yaska, Vyadi, Nagesabhatta | - | 01 Credit |
| 2. History of Sanskrit Grammar reference to Bhattoji, Baradaraja, Kayata | - | 01 Credit |
| 3. History of Sanskrit Grammar reference to Bhartrhari, Kaundabhatta, Paninismritacaryah. | - | 01 Credit |
| 4. History of Sanskrit Grammar reference to Trimunivyakaranaparampara, Prakriyaparanpara , Vyakaranadarsanaparampara. | - | 01 Credit |

Books Recommended

1. सिंस्कृत व्याकरण शास्त्रो िं का इदतहास, युदधदष्टर मीमा िंसकः।
2. व्याकरणशास्त्रस्यदेतहासदवमशयः, अशोकगौडः, भारतीय दवद्या प्रकाशन, वाराणसी।
3. सिंस्कृत व्याकरण शास्त्र का इदतहास, रामनाथ दत्रपाठी शास्त्री, चौखम्बा पब्लिशसय, वाराणसी।

SAN-515 (Choose option A,B OR C)

(A) VEDIC LITERATURE AND STUDIES

- | | | |
|---|---|-----------|
| 1. Rgvedabhasyabhumika- Upto Mantra- Brahmanaswarup | - | 01 Credit |
| 2. Rgvedabhasyabhumika- From Lakshanaprakaranam | | |
| Traibidya vichara to end | - | 01 Credit |
| 3. Nirukta (Ch. 07- Pada-1,2,3,4) | - | 01 Credit |
| 4. Nirukta (Ch. 07- Pada- 5,6,7) | - | 01 Credit |

(B) CLASSICAL LITERATURE

- | | | |
|-----------------------------------|---|-----------|
| 1. Mudrarakhyasam- Ankas- 1,2,3,4 | - | 01 Credit |
| 2. Mudrarakhyasam- Ankas- 5,6,7 | - | 01 Credit |
| 3. Mrchhakatikam- 1,2,3,4,5 | - | 01 Credit |
| 4. Mrchhakatikam- 6,7,8,9,10 | - | 01 Credit |

(C) GRAMMAR AND GRAMMAR PHILOSOPHY

- | | | |
|--|---|-----------|
| 1. Vakyapadiyam (Brhmakandam) 1- 39 | - | 01 Credit |
| 2. Vakyapadiyam (Brhmakandam) 40-78. | - | 01 Credit |
| 3. Vakyapadiyam (Brahmakandam) 79-118. | - | 01 Credit |
| 4. Vakyapadiyam (Brahmakandam) 119-155 | - | 01 Credit |

Books Recommended

1. ऋग्वैभाष्यभूदमका, श्रीकान्त पाण्डेय, भारतीय दवद्या प्रकाशन, वाराणसी।
2. ऋग्वैभाष्यभूदमका, वीरेन्द्रकुमार वमाय, चौखम्बा ओररयण्टोदलया, वाराणसी।
3. दनरुक्तपञ्चाध्यायी, श्रीपल्लण्डतछज्जूरामशास्त्री, मेहेरचन्द्र-लछमनिस-पब्लिकेशनस्, दिल्ली।
4. दहल्लन्द दनरुक्तम्, कदपलैव शास्त्री एविं चुदन्नलाल शुक्ल, सादहत्य भण्डार, मेरठ।
5. मुद्राराक्षसम्, परमेश्वरीन पाण्डेय, चौखम्बा सुरभारती, प्रकाशन, वाराणसी।
6. मुद्राराक्षसम्, रमाशङ्कर दत्रपाठी, दवश्वदवद्यालय प्रकाशन, वाराणसी।
7. मुद्राराक्षसम्, जगीशचन्द्र दमश्र, चौखम्बा दवद्याभवन, वाराणसी।
8. मृच्छकदटकम्, डा. जयशङ्करलाल दत्रपाठी, चौखम्बा कृष्णिस अकािमी, वाराणसी।

9. *Mrcchakatika*, Dr Jagadish Chandra Mishra, Chaukhamba, Surbharati, Prakashan, Varaasi
10. वैयाकरणदसद्धान्तकौमुिी, रामदवलाशचौधरी, मोदतलाल बनारसीिास, दिल्ली।
11. वाक्यपीयम् (ब्रह्मकाण्डम्), प्रो. रामदकशोर दत्रपाठी, चौखम्बा सिंस्कृत पुस्तकालय, वाराणसी।
12. वाक्यपीयम् (ब्रह्मकाण्डम्), डा. महेशचन्द्रः, चौखम्बा ओररयन्टादलया, दिल्ली।

SEMESTER-IV

SAN-521- SANSKRIT LITERATURE

- | | | |
|---|---|-----------|
| 1. Harsacaritam (5th Uchhvasa) | | |
| Upto Nibapamruta Mudichyadyate | - | 01 Credit |
| 2. Harsacaritam (5th Uchhvasa) | | |
| From Dayamana Srabanach upto end | - | 01 Credit |
| 3. Buddhacaritam (1st Canto-1 to 45) | - | 01 Credit |
| 4. Buddhacaritam (1st Canto- 46 to end) | - | 01 Credit |

Books Recommended

1. हषयचररतम् (केवलिं पञ्चम उच्छ्वासः, दशवलाल पाण्डेय, चौखम्बा दवद्याभवन, वाराणसी।
2. हषयचररतम्, मोहनिव पित, मोदतलाल वनारसीिास, दिल्ली।
3. बुद्धचररतम्, सूययनारायणचौधरी, मोदतलाल वनारसीिास, दिल्ली।
4. बुद्धचररतम्, प्रथमः भागः, श्रीरामचन्द्रशास्त्री, चौखम्बा दवद्याभवन, वाराणसी।

SAN-522- RESEARCH METHODOLOGY

1. Research: Meaning, Characteristics and Types	-	01 Credit
2. Steps of research	-	01 Credit
3. Methods of research	-	01 Credit
4. Thesis Writing: Characteristics and format	-	01 Credit

Books Recommended

1. आचाययः सत्यनारायण, सिंस्कृतशोधप्रदवदधः, पुरी- 2022
2. डा. नागन्द्रेः, अनुसन्धानस्य प्रदवदध प्रदिया, रादरि यसिंस्कृतसिंस्थानम्, नई दिल्ली।
3. चाटाजी सुवोधकुमार, गवषेणाप्रदवदधः, दवद्यापुरी, कटक-2022
4. प्रधानकृष्णचन्द्रः, गवषेणाप्रकरणसम्पािना ओ अनुवािप्रदवदध, ज्ञानयुगपब्लिकेसन्, भुबनेश्वर 2020
5. प्रधानमनोरञ्जनः, अनुवाितत्त्व ओ प्रयोग, ओदडशा वुकरोर कटक 2022
6. *Indian Textual Criticism, SM Katre, Decan College, Pune Maharastra*
7. *Introduction to research methodology, Sachidananda Murty, Sarda Publishing House, New Delhi*

SAN-523- Choose option A, B OR C

(A) VEDIC STUDIES & VEDIC GRAMMAR

1. Rgvedapratisakhyam 2nd Patala	-	01 Credit
2. Rgvedapratisakhyam 3rd Patala	-	01 Credit
3. Siddhanta Kaumudi Vaidikiprakriya Ch. 1	-	01 Credit
4. Siddhanta Kaumudi Vaidikiprakriya Ch. 2,3	-	01 Credit

(B) SANSKRIT POETICS

1. Kavyaprakasa (4th Ullasa) Up to Bhattanayaka's Siddhanta	-	01 Credit
2. Kavyaprakasa (4th Ullasa) Up to Abhinavagupta's abhivyaktivadasampati	-	01 Credit
3. Vkroktijivitam (1st Unmesa)		

Karika 1-21	-	01 Credit
4. Dasarupaka of Dhananjaya (1st Prakasa)	-	01 Credit
(C) GRAMMAR AND GRAMMAR PHILOSOPHY		
1. Purvakrdantaprakaranam LS Kaumudi Sutra 787-808	-	01 Credit
2. Purvakrdantaprakaranam LS Kaumudi Sutra 809-828	-	01 Credit
3. Kriyaprakaranam LS Kaumudi	-	01 Credit
4. Paniniyasiksha	-	01 Credit

Books Recommended

1. ऋक्प्रादतशख्यम्, ब्रजदवहारर चौवे, भारतीय-दवद्या-प्रकाशन, वाराणसी।
2. ऋग्विप्रादतशख्यम्, दवरेन्द्र कुमार वमाय, चौखम्बा सिंस्कृत प्रदतष्ठान, वाराणसी।
3. ऋक्प्रदतशाख्यम्, रामप्रसादि दत्रपाठी, सम्पुणायनन्द सिंस्कृत ररसचय इब्लटरच्युसन्, वाराणसी
4. वैयाकरणदसद्धान्तकौमुिी (वैदिकी प्रदिया) उमाशङ्कर ऋदषः शमाय, चौखम्बा दवद्याभवन, वाराणसी।
5. वैयाकरणदसद्धान्तकौमुिी भागः सप्तमः, गोदवन्दाचाययः लक्ष्मीशमाय, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन्, वाराणसी।
6. काव्यप्रकाशः, आचाययः दवश्वेश्वरः ज्ञानमण्डल दलदमटेड, वाराणसी।
7. काव्यप्रकाशः, आचाययः सूययमदणरथः, दनलादद्रदप्रण्टसय, पुरी।
8. विब्लक्तकाव्यजीदवतम्, परमेश्वरीन पाण्डेय, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी।
9. विब्लक्तकाव्यजीदवतम्, राधेश्यामदमश्रः, चौखम्बा सिंस्कृतसिंस्थान, वाराणसी।

10. िशरूपकम्, जग्गुरुश्रीचरणतीथयमहाराज, चौखम्बा सिंस्कृत सिंस्थान वाराणसी।
11. िशरूपकम्, डा. भोलाशङ्कर व्यास, चौखम्बा दवद्याभवन, वाराणसी।
12. वैयाकरणदसद्धान्तकौमुिी भागः षष्ठः, गोदवन्दाचाययः, लक्ष्मीशमाय, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी।
13. वैयाकरणदसद्धान्तकौमुिी, रामदवलास चौधरी, मोदतलालवनारसीिास, दिल्ली, मुम्बइ, चन्नेइ, कोलकाता, वैङ्गलोर, वाराणसी, पुण।े
14. वैयाकरणभूषणसारः, चौखम्बा सिंस्कृत प्रदतष्ठान, वाराणसी।
15. वैयाकरणभूषणसारः, प्रभाकरदमश्रः, चौखम्बा दवद्याभवन, वाराणसी।

SAN-524 Choose Option A,B or C

(A) VEDIC LITERATURE

1. Rgveda:
Asvina (1.116), Pururava-Urvashi-Samvada (10.95),
Pusan(6.53), Rudra (2.33) - 01 Credit
2. Suklayajurveda Vajasaneyisamhita - 01 Credit
 - a- Satarudriyasuktam Ch. 16, mantra 1-20
 - b- Yogaksemaprarthana Ch.22, mantra 22-33
 - c- Sarvamedhasuktam Ch. 32, mantra 1-16
3. Taittiriyaopanisad, Siksavalli - 01 Credit
4. Vajasaeyipratisakhya - 01 Credit

(B) SANSKRIT POETICS

1. Dhvanyaloka (1st Udyota) - 01 Credit
2. Dhvanyaloka (2nd Udyota) - 01 Credit
3. Sahityadarpana (Ch.6) karika 150. - 01 Credit
4. Sahityadarpana (Ch.06) karika -337. - 01 Credit

(C) GRAMMAR & GRAMMAR PHILOSOPHY

1. Ajanta-puling-Prakaranam
from Laghu Kaumudi Sutra (116-140) - 01 Credit
2. Ajanta-puling-Prakaranam
from Laghu Kaumudi Sutra (141-165) - 01 Credit
3. History of Sanskrit Grammar and Grammar Philosophy - 01 Credit
(Kasyapa, Apisali, Gargya, Galaba, Chakravarmana, Bharadvaja, Sakatayana)
4. Paramalaghumanjusa (Shaktinirupanam) - 01 Credit

Books Recommended

1. *The new vedic selection, Part-I&II, Telang & Chaubey, Bhartiya Vidya Prakasan*
2. नवीनवैदिकसञ्चयनम्, भाग:- प्रथमः दितीयश्च, जमुना पाठक तथा उमेश प्रसादिदसिंहः, चौखम्बा कृष्णास अकािमी, वारणसी।
3. तैत्तरीयोपदनषि, गीताप्रसे, गोरखपुर।
4. *Suklayajurvediya Pratisakhya, eka parisala, Umesh Prasad Singh, Kala Prakasav, Varanasi*
5. ध्वयालोकः, पल्लण्डत कुलमदण दमश्च शमाय, ओदडशा सादहत्य अकािमी
6. ध्वयालोकः, सूययमदणरथः, साल्लम्बि प्रकाशन, पुरी
7. ध्वयालोकः, दशवप्रसािदिवी, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी
8. *Rasagangadharah of Bhatta Mathuranath Shastri, Motilal Vanarasi Das, Delhi*
9. *Rasagangadharah of Suryamani Rath Sharma, Sambid Prakasan, Puri*
10. सिंस्कृत व्याकरण शास्त्र का इदतहास, रामनाथ दत्रपाठी शास्त्री, चौखम्बा पब्लिशसय, वाराणसी।

11. लघुदसद्धान्तकौमुिी, श्रीधरानन्दशास्त्री, मोदतलाल बनारसीिास, दिल्ली।
12. वैयाकरणदसद्धान्तकौमुिी प्रथमो भागः, श्रीगोपालित्तपाण्डेयः, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी
13. वैयाकरणदसद्धान्तकौमुिी प्रथमो भागः, गोदवन्दाचाययः, लक्ष्मीशमाय, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी।

SAN-525

DISSERTATION – as per interest of the student
